

**EDICIÓN
ESPECIAL**

DESPERTAR LUCIANO

¡ALEGRÍA HERMANOS!

TIERRA SANTA

No. 1 / Agosto 2023 / WWW.PARROQUIASANTALUCIAGUAYAS.COM

30 AÑOS
DE SU CONSAGRACIÓN



P. Bernardo Ruf (+)

Ex-Párroco de Santa Lucia

LA NUEVA IGLESIA SANTA LUCIA

BIOGRAFÍA DEL P. BERNARDO RUF

El P. Bernardo Ruf nació el 8 de abril de 1954 en Viena - Austria. Sus padres fueron los señores Carlos y Marta Ruf. Fue el 4° de 6 hermanos. Se ordenó sacerdote el 29 de junio fiesta de San Pedro. A petición de su formador monseñor José Heissenberger viene a Ecuador a la edad de 30 años y es nombrado párroco de San Francisco de Daule un 12 de octubre de 1983. En este tiempo realizó obras como la reconstrucción del templo parroquial, dispensarios médicos, laboratorios y farmacia, que hasta ahora funciona, y lo principal la obra espiritual, evangelización, catequesis y visitas a los recintos.



El 20 de octubre de 1991 Santa Lucía recibe con beneplácito a su nuevo párroco P. Bernardo Ruf.

Al llegar a la parroquia se encuentra con la estructura del templo muy deteriorada, lo cual era un gran peligro para todos, pues la torre estaba vencida hacia un lado y comunica al pueblo su deseo de construir una Iglesia Nueva, la comunidad se aprestó a colaborar con mucha generosidad y responsabilidad, Él anuncia que tiene amigos de Austria que le pueden apoyar.

Inmediatamente empiezan los preparativos para cumplir con el sueño de la Iglesia Nueva, previo a esto tuvo que construir el nuevo local del centro artesanal “Nazaret” cuyas instalaciones servirían para reuniones pastorales y catequesis en todos los niveles, es así que el 1 de mayo de 1992 bendice e inaugura el nuevo centro artesanal “Nazaret”.

El 19 de julio de 1992 previo al inicio de esta gran obra (planos, estudios de suelo, etc.) se bendice solemnemente la primera piedra con la asistencia de autoridades civiles, eclesiásticas de la Arquidiócesis de Guayaquil, Vicaría y parroquias y todo el pueblo católico.

Junto con esta gran obra realizó otras que son de servicio a la comunidad como son casa parroquial, oficinas, dispensario médico farmacia y sala de velaciones.

Las obras espirituales son muy importantes: **Unidad:** se encontró con una comunidad dividida y fe muy débil. **Animó** a todos a participar en los actos religiosos, realizó la **Sectorización** en la ciudad para poder llegar a todos con la **Evangelización**; concientizó a sentirse iguales y asumir nuevos compromisos de bautizado, fortaleció el grupo de catequesis haciendo participar en los cursos de formación que ofrecía la vicaría por zona. Su lema siempre fue **Todos Formamos La Iglesia**, niños, jóvenes, adultos, sectores y grupos.

El 22 de agosto de 1993, se consagra la Iglesia Nueva, con la colaboración de los Luciano y amigos de Austria. La cual, se denominó la “**Fiesta del Siglo**” porque Él decía “una Iglesia no se consagra cada año, sino cada siglo”.

El 23 de agosto de 1997 culmina su servicio pastoral en Santa Lucía pues fue nombrado 1^{er} vicario de la Nueva Vicaría Episcopal de San José de Naranjal. Luego es nombrado párroco en Bastión Popular en Guayaquil donde se enfermó gravemente. En ambas parroquias realizó obras emblemáticas como iglesias, escuelas y colegios.

Por la gravedad de su enfermedad flebitis aguada que afectó sus piernas que debieron ser amputadas en su natal Viena, donde tuvo que ser trasladado en un avión ambulancia. Hasta que en el 29 de septiembre del 2016 parte al Encuentro con el Padre.

BREVE HISTORIA DE LA IGLESIA ANTIGUA

Se cree que la iglesia antigua fue construida en el siglo pasado; no



existe ninguna documentación que lo certifique. Los datos que anotamos aquí han sido hallados en los Registros Bautismales y dados por fuentes fidedignas.

En nuestra iglesia antigua existen varios objetos antiquísimos con mucho valor histórico para la parroquia; entre los cuales se puede mencionar: campana grande, que fue adquirida en el año 1888 por el Fray Manuel Campiani y en especial la imagen de Jesús Crucificado, que fue construida en madera fina, quizás por la Escuela Española en el siglo pasado, ya que ésta es una verdadera obra de arte.

La iglesia al principio, era de construcción mixta (caña guadúa y madera), esto sería por los años 1871 – 1874; en ella habrían 5 imágenes de santos. En esa época no hablan Párrocos permanentes, los cuales venían en ocasiones especiales.

Desde 1905 empiezan a adecuarla construyendo pequeños altares para las imágenes de los santos.

En 1948 el P. Andrés Krizman hace adornar la Cruz del Altar Mayor con canicas. Esta se encontraba ubicada en el Tabernáculo.

En 1959 el P. Anselmo Suardi hace remodelar la iglesia en su parte interior y varias familias donan imágenes de 6 santos y construyen los altares para los mismos.

En 1976 cuando era Párroco el P. Cornelio Kiely, se forma la Comisión

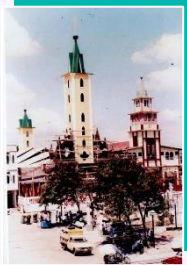


Pro - reconstrucción y mantenimiento de la iglesia, la cual realizó varias actividades y se reconstruyeron la torre, paredes, columnas, tumbados, ventanales y se pinta todo el interior y exterior. En el interior se ponen textos bíblicos y cuadros de la Historia Sagrada.

Es así como poco a poco ha ido avanzando la iglesia en su construcción física.

CUADRO CRONOLÓGICO DE LA CONSTRUCCIÓN DE LA NUEVA IGLESIA

El 20 de Octubre de 1991, Santa Lucía recibe con beneplácito a su nuevo Párroco, P. Bernardo Ruf,



de nacionalidad austriaca; el cual, al llegar a nuestra Parroquia se encuentra con la iglesia en estado deplorable, lo cual pone en peligro a todos los fieles que a ella asisten, por lo que se preocupa mucho y expresa a todos el deseo de hacer construir una **Iglesia Nueva** con la ayuda de sus amigos de Austria y de todo el pueblo Luciano. La comunidad recibe la noticia con mucha alegría y entusiasmo y se disponen a colaborar con esta gran obra que el Padre tenía en mente.

- ❑ El 16 de Octubre de 1991 se da el primer paso y esto es adecuar el terreno de los patios de La iglesia en la cual se construiría el nuevo local del Centro Artesanal "Nazaret", que también se encontraba en males condiciones y en ese lugar se hare la Iglesia Nueva.
- ❑ El 1 de Mayo de 1992 se bendice e inaugura el nuevo local del

Centro Artesanal y Pastoral "Nazaret".

- ❑ El 8 de Mayo de 1992 se conforma la Comisión Pro-demolición del antiguo local del Centro Artesanal; lo integran 4 miembros del grupo "Apoyo Parroquial" y 4 miembros del grupo de apoyo y social "Los Muchachos".
- ❑ El 25 de Mayo de 1992 se inicia la demolición del Centro Artesanal y se venden materiales, cuyas utilidades fueron de S/. 2'935.750,00 sucres.
- ❑ El 28 de Mayo de 1992 se sacan muestras del suelo del lugar de donde se ha construido la Iglesia Nueva.
- ❑ El 10 de Junio de 1992 entregan los planes estructurales de la obra.
- ❑ El 18 de Junio de 1992 entregan el resultado del análisis del suelo.
- ❑ El 17 de Julio de 1992 la Comisión Pro-demolición del Centro Artesanal "Nazaret" pasa a ser Comisión Pro-construcción de la Iglesia Nueva, con la misma directiva.
- ❑ El 19 de Julio de 1992 se bendice solemnemente la

"Primera Piedra" con la presencia del **Arzobispo de Guayaquil, Mons. Juan I. Larrea H.**, autoridades eclesiásticas de la Vicaría, autoridades civiles, educacionales y todo el pueblo Luciano.

- ❑ El 24 de Julio de 1992 se inician los trabajos de la Nueva Iglesia.
- ❑ El 10 de Septiembre de 1992 se inician los trabajos de la estructura metálica y cubierta de eternit, lo hace POLIMETAL.
- ❑ El 23 de Noviembre de 1992 suben las dos campanas a la torre principal.
- ❑ El 3 de Diciembre de 1992 bendicen solemnemente las campanas en el inicio de la Novena de la Fiesta Patronal, en la cual estuvieron presentes nuestro Vicario, **Mons. José Heissenberger**, sacerdotes de la Vicaría, el Predicador Ángel Montesdeoca y apadrinaron este acto todos los Lucianos presentes.
- ❑ El 24 de Marzo de 1993 se contrata la construcción de las escaleras metálicas. El 26 de Marzo de 1993 se realizan dos concursos: La pintada del interior de la iglesia y el contrapiso.
- ❑ El 5 de Mayo de 1993 se contrata con MARMOLES DEL

ECUADOR todo lo relacionado al piso, coro, atrio y altos, con las cubierta de baldosas. Con mármol el Altar Mayor, ambón, pila bautismal y Tabernáculo.

- ❑ El 13 de Junio de 1993 se bendice la Cruz de la torre principal.
- ❑ El 16 de Junio de 1993 suben la Cruz a la torre principal.
- ❑ El 23 de Junio de 1993 el Vicario General entrega a nuestro Párroco las reliquias que se colocarán en el Altar Mayor, como una parte especial en el acto de Consagración de la iglesia. Esto consiste en una pequeña muestra de la piel de la Beata Narcisca de Jesús.
- ❑ El 6 de Julio de 1993 se inicia la pintada de las dos torres y fachada en su parte exterior; siendo sus colores **amarillo y blanco** por ser estos los colores del Vaticano y de la Iglesia Católica. Y el **verde** de la cúpula significa las oraciones de todos los católicos que se eleven a los cielos con **esperanza** que Dios nos escucha y por ese confiamos en su infinito amor hacia la humanidad.
- ❑ El 21 de Julio de 1993 entregan restauradas 6 imágenes y 2 ángeles grandes, los cuales serán

colocados junto a nuestra Patrona Santa Lucia, que estará en su cripta al lado izquierdo de la entrada principal con la finalidad de que, si vienen devotos de ella por la noche o cuando se encuentre cerrada la Iglesia, se puede verla y también en ese lugar los Lucianos sentiremos a nuestra Patrona más cerca al pueblo. En el lado derecho, en el futuro se colocará una imagen de San Francisco para que todo tenga forma simétrica.

- El 24 de Julio de 1993 se colocaron las tres puertas de hierro en la entrada principal.

Esta gran obra no se concluye con la Consagración del 22 de Agosto del presente año; pues le faltarán varias cosas: ventanales, adoquines en el pasillo, puertas, etc.

Cabe mencionar que por razones técnicas hubo cambios en la fachada que se escogió al principio y que el arquitecto hizo en los planos.

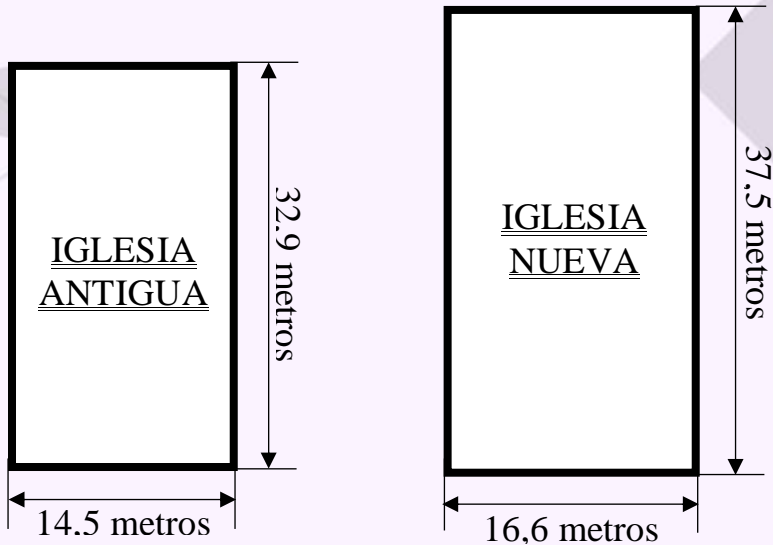
En esta obra tuvieron par participación activa: el colaborador austriaco Georg Hartmann, trabajadores de Guayaquil, Daule y Santa Lucia, todos bajo la acertada coordinación del P. Bernardo Ruf y miembros de la Comisión Pro – construcción de la Iglesia Nueva

Sigamos colaborando para concluir en su totalidad esta grandiosa obra de la cual debemos sentirnos orgullosos todos los Lucianos.

Por: Sra. Mirtha M. de Rugel

DESCRIPCIÓN DE LA NUEVA IGLESIA PARROQUIAL

Escala: 1:500



La nueva Iglesia cuenta con dos torres de estilo Veneciano y Gótico y tienen una altura de 35 mts., la torre principal y la posterior 23 mts.

La torre principal está compuesta de la siguiente manera:

Planta baja: Al lado izquierdo se encuentra la cripta de la Patrona "Santa Lucia" y al lado derecho una oficina para la venta de artículos religiosos, hay tres puertas de ingreso, la del centro es más ancha.

Planta alta: El coro mide 7 mts. de largo x 4 mts. de ancho, ahí se inicia la escalera que llega hasta la copula, allí están las dos campanas, la grande que data del año 1888 la otra es la más pequeña.

La torre posterior está compuesta: **Planta baja**, una cisterna con un volumen de 20.000 litros (bajo la Sacristía), una sacristía con baño, una

escalera de concreto de acceso a la parte alta. Al centro encontramos el altar, ambón, pila bautismal y el Tabernáculo para el Santísimo; al lado izquierdo hay una bodega para arreglos florales, por la parte del atrio el cuarto de músicos.

Planta alta: Tres dormitorios con sus respectivos baños, el comedor con cocina está la escalera que llega hasta la cúpula de la torre.

Las medidas que anotamos son interiormente sin contar el grosor de las paredes.

Desde el Tabernáculo hasta la puerta central hay 33 mts., y desde lateral izquierda hacia la otra pared 16 mts. 60 cmts.

La Iglesia exteriormente da las siguientes medidas: De fondo 24 mts. 72 cmts. y de ancho 17 mts., la escalinata de forma irregular mide por el lado izquierdo 4 mts. y por el lado derecho 5 mts. porque no coincide con la línea de fábrica.

El pasillo que está al lado izquierdo de la iglesia comunica con el Centro Pastoral y Artesanal "Nazareth" y tiene las siguientes medidas: Entrada principal 4 mts. 20 cmts. y la posterior 2 metros 50 cmts., pasillo que servirá para reuniones, entrada y salida de actos importantes, por el momento servirá como despacho parroquial.

Por: Sr. Víctor Parra Plaza

COMISION PRO-CONSTRUCCION DE LA IGLESIA NUEVA



Desde el 17 de julio de 1992 ha venido funcionando esta Comisión con el sano y desinteresado propósito de colaborar con nuestro Párroco para la realización de esta grandiosa obra que será en beneficio y servicio de todos los Lucianos católicos, ya que este pueblo merece tener un lugar especial para manifestar a Dios sus tristezas, alegrías y problemas que sea acorde con la era moderna.

La Comisión desde el principio estuvo integrada por 4 miembros del Grupo Apoyo Parroquial y 4 miembros del Grupo Social y de Apoyo "Los Muchachos".

Coordinador General : P. Bernardo Ruf.

Presidente : Sr. Miguel Ferruzola O. ("Los Muchachos").

Vicepresidente : Sra. Mirtha M. de Rugel. (G.A.P)

Secretario : Sr. Víctor Parra P. (G. A. P.).

Tesorera : Sra. Mariana de Plascencio. ("Los Muchachos").

Pro-Tesorero : Sr. Juan Pio Olvera F. (G. A. P.).

Coordinadores : Sr. Manuel Armas. ("Los Muchachos").
Sra. Celeste de Anchundia. (G. A. P.).
Sra. Obdulia de Viteri. ("Los Muchachos").

Luego ingresaron los señores Néstor Rivadeneira, Amparito de Castro, Amada de Anchundia, Angela de Calderón y Jaime Carvajal contagiados por el entusiasmo de sus compañeros en su labor como miembros de la Comisión, los cuales no escatimamos esfuerzos y sin importarnos dejar nuestros trabajos nos dedicamos de lleno a trabajar por esta grandiosa obra sin esperar nada a cambio. Solo por amor a Dios lo hemos realizado. Y sólo Él nos recompensará.

La Comisión Pro-construcción sentirá la satisfacción del deber cumplido cuando haga la entrega oficial de la obra terminada en su totalidad al Pueblo Luciano.

Continuaremos trabajando hasta conseguirlo.

*Por. Sr. Miguel Ferruzola O.
Presidente Comisión Pro-Construcción*

ACTIVIDADES MAS GRANDES A FAVOR DE LA CONSTRUCCION

Detalles	Valor:
-BAILE DEL CARNAVAL (Organizado por colaboradores, G. Juvenil y el Sr. Milton Silva)	S/. 663.500,00
- RIFA "TELEVISOR" y "REFRIGERADORA" (Grupo "Los Muchachos")	S/. 4'000.000,00
- RIFA "UN JUEGO DE CUBIERTOS DE PLATA" (Grupo Apoyo Parroquial)	S/. 673.000,00
- RIFA "UNA RADIOGRABADORA" (Barrio John F. Kennedy).	S/. 500.000,00
- VENTA "ARROZ ESPECIAL" (Grupo de Apoyo Parroquial).	S/. 546.500,00
- RIFA "UNA LICUADORA" (Org. Sra. Manuela PICias).	S/. 500.000,00

- SHOW ARTISTICO BAILABLE (Grupo de Apoyo Parroquial y el Sr. Milton Silva).	S/. 672.700,00
-BAILE SOCIAL (Org. Ciudadela "San Javier")	S/. 3'000.000,00
- BAILE SOCIAL "PRE-ELECCION Y CORONACION DE LA REINA DEL CANTON 1992 (Grupo de Apoyo Parroquial y G. "Los Muchachos")	S/. 3'744.124,00
- EVENTO "CRIOLLA BONITA". 92 (Sector #1)	S/. 557.000,00
- BAILE "HALLOWEEN" (Grupo de Apoyo Parroquial).	S/. 815.300,00
- MISA DE LADRILLOS (Org. Parroquia y Sectores).	S/. 1'777.500,00
- RIFA "UN TORETE" (Grupo de Apoyo Parroquial).	S/. 1'998.000,00
- CRUZADA "IGLESIA NUEVA" (Grupo de Apoyo Parroquial).	S/. 813.605,00
- BANQUETE MILLONARIO (Grupo de Apoyo Parroquial).	S/. 3'489.700,00
- ACTIVIDAD EX-REINA DEL CANTON (Srta. Liz Flores Rugel)	S/. 1'451.196,00
- ACTIVIDAD VIRREINA DEL CANTON (Srta. Karina Álvarez R.).	S/. 1'010.000,00

INFORME FINANCIERO DE LA OBRA

INGRESOS:

Colab. Lucianos:	S/. 9'810.075,00
Colab. Lucianos Residentes en EE.UU.	S/. 821.250,00
Colectas	S/. 1'305.065,00
Venta de materiales Academia antigua	S/. 2'935.750,00
Misa de los Ladrillos	S/. 1'188.750,00
Diferentes Bendiciones. (primera piedra, campana grande, etc.).	S/. 3'163.665,00
Actividades de la Ex-reina Srta. Liz Flores Rugel y la Virreina Srta. Karina Álvarez Rivadeneira	S/. 2'461.196,00
Act. Grupo de Apoyo Parroquial	S/. 13'305.769,00
Act. Grupo. Social y de Apoyo "Los Muchachos"	S/. 4'692.775,00
Colab. Mons. Florian Kuntner (USD. 1.500,00).	S/. 2'760.000,00
Total:	S/. 50'869.530,00

EGRESOS:

Arquitecto:	S/. 2'030.000,00
Ingenieros:	S/. 4'938.000,00
Electricista	S/. 1'341.000,00
Pintor:	S/. 6'997.250,00
Albaniles	S/. 40'225.740,00
Fabric. escaleras metálicas	S/. 2'850.000,00
Alquiler de máquinas: Retro-excavadora, concretera y compactadora:	S/. 1'063.000,00
Estructura metálica - Polimetálica:	S/. 25'625.600,00
Madera:	S/. 2'526.300,00
Ladrillos:	S/. 1'340.000,00
Malla de enlucir:	S/. 1'204.900,00
Bloques:	S/. 8'033.540,00
Cascajo	S/. 5'935.000,00
Arena	S/. 1'978.845,00
Piedra:	S/. 4'910.600,00
Cemento	S/. 25'680.000,00
Eternit:	S/. 10'123.566,00
Azulejos:	S/. 2'317.300,00

Hierro	S/.13'398.141,00
Baldosas y mármol	S/.23'966.500,00
Hacer la cruz de la torre principal	S/. 1'100.000,00
Fabricar puertas	S/. 4'790.000,00
Materiales de instalación eléctrica	S/. 7'001.206,00
Materiales para pintar	S/. 6'845.087,00
Varios gastos	S/. 5'518.982,00

Total: S/. 212'740.525,09

PROGRAMA

Jueves 19 de agosto:

- 7:00 p. m. Rosario.
- 7:30 p. m. Santa Misa y Procesión con la Imagen de la Patrona "Santa Lucia" hacia el norte de la ciudad.

Viernes 20 de agosto:

- 7:00 p. m. Rosario.
- 7:30 p. m. Santa Misa y Procesión por el centro de la ciudad.

Sábado 21 de agosto:

- 7:00 p. m. Rosario.
- 7:30 p. m. Santa Misa y Procesión hacia el sur de la ciudad.

En estas tres misas predicara el P. Ángel Montesdeoca sobre el tema: "Todos formamos Iglesia".

Domingo 22 de agosto:

- 11:00 a. m. Solemne Misa de Consagración de la Iglesia nueva, celebrada por Mons. Juan Ignacio Larrea Holguín, Arzobispo de la Arquidiócesis de Guayaquil.

Después de este trascendental acto se realizará un gran Baile Público alrededor del Parque.

MENSAJE DEL P. BERNARDO RUF (+)

¡Mis queridos Lucianos!

Con mucha razón esta carta tiene en su la. plena: **"ALEGRIA HERMANOS"**. Alegrémonos todos, porque Dios ha sido generoso con el pueblo de Santa Lucia. Que hermoso es tener una Iglesia nueva. Este edificio seguramente es el más importante de toda la ciudad, Dios habita entre nosotros y quiere derramar sus bendiciones sobre nosotros. Agradezco de todo mi corazón a todos los Lucianos que han colaborado en esta gran obra. Rifas, bailes y muchas otras actividades que los grupos, barrios y sectores organizaron a favor de la Construcción de la Iglesia Nueva.

Agradezco a todos los trabajadores, albañiles, oficiales, ingenieros, etc., que realizaron esta obra tan linda.

Agradezco a todos los miembros de la Comisión Pro-Construcción por su labor y ayuda: tantas reuniones (¡30!), tantos viajes a Guayaquil para organizar los materiales, etc. - ¡Qué Dios les pague a ustedes hermanos compañeros de la Comisión Dios sabe lo que Uds. realizaron para su reino!

Agradezco también muy cordialmente a todos nuestros amigos de Austria por su ayuda tan generosa que brindaron a nuestro pueblo de Sta. Lucia. Unos S/. 160'000.000,00 (unos ciento sesenta millones de sucres) nos enviaron los católicos de Austria. Que Dios les dé una recompensa generosa por esta ayuda. No hemos recibido ninguna ayuda de otros países o instituciones.

Ahora nos toca mantener bien nuestra Iglesia nueva. Guardémosla, para qua siempre este limpia y bonita. También nos toca ahora formar Iglesia viva - familia cristiana de la parroquia. Todos formamos Iglesia: Los niños, los jóvenes, los adultos, los ancianos, los enfermos - todos los grupos, barrios y sectores. Será importante, que nuestra Iglesia nueva se llene todos los domingos - Día del Señor - en las Santas misas.

Demos gracias a Dios por este don tan importante que es nuestra Iglesia Nueva. Les invito a participar en las celebraciones del Triduo (19, 20 y 21 de agosto). Nos va a predicar: P. Ángel Montesdeoca, este famoso predicador muy querido por el pueblo de Santa Lucia. Les invito también a participar en la "FIESTA DEL SIGLO" para Santa Lucia: "La Consagración de la Iglesia, el domingo 22 de agosto de 1993, a las 11 a. m. realizada por nuestro Arzobispo Mons. Juan Ignacio Larrea Holguín.

¡Que Dios les pague y les bendiga!


P. Bernardo Ruf (+)



PARROQUIA ECLESIASTICA
SANTA LUCIA